

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 ИМЕНИ В.И.ФАДЕЕВА  
СТ.КАЛИНИНСКОЙ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

**Урок  
для уч-ся 4-х классов  
по теме:**

**"БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ, НЕ ПЕРЕСТАВАЯ.  
НАСЛЕДИЕ АКАДЕМИКА Д.С.ЛИХАЧЁВА"**

ПОДГОТОВИЛА  
учитель начальных классов  
МОУ-СОШ №1 ст.Калининской

**Назаренко Светлана Владимировна**

**Цель:** познакомить учащихся с биографией и культурным наследием Д.С. Лихачёва; дать понятие интеллигентности, интеллигентного человека; развитие любознательности; воспитание интеллигентности, любви к своему народу, к своей Родине.

**Оборудование:** портрет Д.С.Лихачёва, свечи, магнитофон, музыкальные записи: «Мы лишь на миг приходим в этот мир», молитва Б.Окуджавы, «Дай бог» А. Малинина, М.И.Глинка «Ноктюрн», И.С.Бах Токката ре минор, «Рассвет на Москве-реке», Второй концерт С.В.Рахманинова, «Пока горит свеча» А.Макаревича; надпись темы классного часа и цитат из статьи Д.С.Лихачёва «О русской интеллигентности».

## **Ход классного часа.**

*/Музыкальное вступление: « Мы лишь на миг приходим в этот мир»./*

### **1. Вступительная беседа учителя.**

- Ребята, мы живём с вами в великое сложное время. Времена не выбирают, и прожить отпущенный земной срок можно по – разному. Каждая эпоха предъявляет свои особые требования к человеку.

- Но такие свойства человеческой души, как:

- милосердие;
- мудрость;
- одержимость;
- смелость;
- честность;
- трудолюбие

- необходимы всегда.

Именно они присущи выдающемуся филологу, литературоведу, деятелю российской культуры академику Дмитрию Сергеевичу Лихачёву.

- Президент Владимир Владимирович Путин объявил 2006 год в России годом гуманитарных наук, культуры и образования – годом академика Дмитрия Лихачева.

### **2. Сообщение темы классного часа.**

Учитель: Сегодня тема нашего классного часа « Быть человеком, не переставая». Мы поговорим о Д.С.Лихачеве, о наследии, которое он нам оставил.

### **3. Основная часть.**

Учитель: Дмитрий Сергеевич родился 28 ноября 1906 года. В 1928 году окончил Ленинградский Государственный университет. Несколько лет

пробыл в лагере на Соловках, потом на строительстве Беломоро - Балтийского канала. Освобождён досрочно в 1932 году.

- Академик Лихачёв был автором более 1000 научных трудов, фундаментальных исследований литературы Древней Руси. Он изучал произведения и Владимира Мономаха, и Петра 1 и многих других. Обратимся и мы к трудам этих великих людей.

Ученик 1: Очень трудные времена переживала Русь в 11-12 веках, но любовь и сострадание были частью человеческой души.

*/Звучит музыка: « Молитва» Б.Окуджавы (1-й куплет)/*

Ученик 2: Владимир Мономах, русский князь, живший в 11-12 веках, внук византийского императора Константина Мономаха был талантливым полководцем, политиком и писателем.

Ученик 3: Прозвание Мономаха (единоборец) прочно закрепилось за этим князем, жизнь которого была полна драматических поворотов. Он прожил 72 года, в эпоху жестокой и кровавой борьбы князей за право первенства на Руси, когда восставал брат против брата, а сын против отца, тем удивительнее его завещание, которое он написал своим детям в конце жизни. Это поучение проникнуто духом любви и сострадания.

*/Звучит музыка: « Молитва» Б.Окуджавы (2-й куплет)/*

Ученик 4: (читает **Поучение В. Мономаха**, оформленное на свитке)

*Мы, люди, грешны и смертны и, если кто нам сотворит зло, то мы хотим его поглотить и поскорее пролить кровь. А господь наш, владея жизнью и смертью, согрешения наши терпит всю нашу жизнь. Господь наш показал нам победу над*

*врагами, как делами добрыми избавляться от них и побеждать их: покаянием, слезами и милостынею.*

*Бога ради не ленитесь, молю вас, не забывают трёх дел тех: не тяжки ведь они.*

*/Звучит музыка: « Молитва» Б.Окуджавы (3-й куплет)/*

Ученик 5: *Не давайте сильным губить человека, не губите никакой христианской души. В своём доме не ленитесь, но за всем сами наблюдайте. Лжи остерегайтесь, от того ведь душа погибает. Куда не пойдёте и где не остановитесь- напоите и накормите нищего гостя, откуда бы он к вам не пришёл. Больного навестите, покойника проводите, ибо все мы смертны. Не пропускайте человека, не поприветствовав его, и доброе слово ему молвите.*

*Что умеете хорошего, то не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь – как отец мой, дома сидя, знал 5 языков, от того ему и честь от других стран. Лениость ведь всему мать: что кто умеет то забудет, а чего не умеет тому научиться.*

*/Звучит музыка: « Дай бог» А.Малинин/*

Учитель: Поучение Мономаха и слова песен наших современников потому и созвучны, что обращены к лучшему, что есть в человеке.

Ученик 6: Д.С.Лихачёв исследовал литературу и 18 века – века великих перемен для России, века великой личности.

*/Музыкальный фон: «Рассвет на Москве-реке»./*

Ученик 7: Была та смутная пора,  
Когда Россия молодая,  
В бореньях силы напрягая,  
Мужала с гением Петра.

О, мощный властелин судьбы,  
Не так ли ты над самой бездной  
На высоте уздой железной  
Россию поднял на дыбы.

Ученик 8: Царь Пётр понимал, что новому городу, новой России нужны будут и новые люди. Как воспитать этих людей он рассказал в своём трактате «Юности честное зеркало».

Ученик 9 (читает из книги): *Во-первых, наипаче всего должны дети отца и мать в великой чести содержать, у родителей речей не перебивать, не надлежит и ниже прекословить, и других их сверстников в речи не впадать, но ожидать, пока они выговорят.*

*Всегда время пробавляй в делах благочестных, а празден и без дела отнюдь не бывай, ибо от того случается, что некоторые живут лениво, не бодро, а разум их затмится и иступится, потом из того добра ожидать можно, кроме дряхлого тела и червоточины, которое с лености тучно бывает.*

*Младой отрок должен быть бодр, трудолюбив, прилежен и беспокоен, подобно как в часах маятник.*

*Отрок должен быть весьма учтив, вежлив, как в словах, так и в делах; на руку не дерзок и не драчлив. Вежливу быть не убыточно, а похвалы достойно.*

*Младые отроки должны всегда между собою говорить иностранными языками, дабы тем навыкнутъ могли.*

*Молодые отроки не должны носом храпеть и глазами моргать, руками не хватать, неистовство не чинить, ибо такие повадки младого отрока весьма обезобразят.*

Учитель: Вряд ли юным россиянам 18 века было смешно при чтении этого трактата. Пётр 1 требовал неукоснительного выполнения своих правил.

Трудолюбие, деятельность, честность – вот что выдвигалось эпохой на первый план.

*/Музыкальный фон: Глинка «Ноктюрн»./*

Учитель: Прошло ещё 100 лет, и люди новой эпохи стали задумываться уже о другом. Нравственное усовершенствование человека – вот проблема, которая была поставлена 19 веком.

*«Надобно сделаться человеком, надобно прожить не даром, с пользой, как можно лучше... Надо быть людьми непременно!»* - писал поэт Василий Андреевич Жуковский.

Но век 19 – Золотой век русской культуры, давший миру не один образ высоко духовного человека, уже в прошлом.

*/Музыкальный фон: И.С.Бах Токката ре минор»./*

Ученик 10: 20 век... Ещё бездомней,  
Ещё страшнее жизни мгла,  
Ещё чернее и огромней  
Тень Люциферова крыла.  
И чёрная земная кровь

Сулит нам, раздувая вены,  
Все разрушая рубежи,  
Неслыханные перемены,  
Невиданные мятежи...

Что ж человек? За рёвом стали,  
В огне, в пороховом дыму,  
Какие огненные дали  
Открылись взору твоему?

Учитель: Век 20 – век техники, космоса, страшных потрясений – революций, войн, - но в то же время демократия, свобода, гуманизм – главные его идеи.

К вам, кому ещё предстоит учиться жизни, идти её сложными путями, обращается и один из выдающихся учёных современности Дмитрий Сергеевич Лихачёв.

*/Музыкальный фон: С.В.Рахманинов. 2-й концерт/*

Ученик 11: Это человек, чьё имя известно на всех континентах, выдающийся знаток Отечественной и мировой культуры.

Ученик 12: 92 года жизни этого человека вместили и революцию, и четырёхлетнюю ссылку в Соловецком лагере, и блокаду, и долгие годы безумного времени.

Учитель: *«Можно прикинуться кем угодно – добрым, правдивым, искренним, а вот интеллигентным прикинуться нельзя, им можно только быть»*, - в этих словах Лихачёва – суть его человеческой и гражданской позиции.

Среди научных трудов Дмитрия Сергеевича есть книга, обращённая к юношеству, которую он назвал «*Письма о добром и прекрасном*». Эти письма – бесценный жизненный опыт большого, красивого человека.

*/Музыкальный фон: Л.Бетховен «Лунная соната»/*

Ученик 13 (читает со свитка): *Человек должен быть интеллигентным. А если у него не требуют интеллигентности? А если он не смог получить образование; так сложились обстоятельства? А если окружающая среда не позволяет? А если интеллигентность сделает его «белой вороной» среди друзей?*

Ученик 14 (читает со свитка): *Интеллигентность нужна при всех обстоятельствах. Ибо равна она нравственному здоровью, а здоровье нужно, чтобы жить долго – не только физически, но и умственно.*

Ученик 15 (читает со свитка): *В одной старой книге сказано: «Чти отца и мать свою, и долголетен будешь на земле. Это относится и к целому народу, и к отдельному человеку. Это мудро.*

Ученик 16 (читает со свитка): *Многие думают: интеллигентный человек – это тот, который много читал, получил хорошее образование, много путешествовал, знает несколько языков. А между тем: можно иметь всё это и не быть интеллигентным, а можно этим не обладать в большей степени, а быть всё-таки внутренне интеллигентным человеком.*

Ученик 17 (читает со свитка): *Интеллигентность не только в знаниях, а в способностях к пониманию другого, она проявляется в тысяче и тысяче мелочей, в умении уважительно спорить, вести себя скромно за столом,*

*умении незаметно помочь другому, не мусорить вокруг себя. Не сорить руганью или дурными идеями (это тоже мусор и ещё какой).*

#### **4. Заключительная часть.**

Учитель: Интеллигентность надо в себе развивать. Это долг и перед самим собой и перед человечеством.

Это залог личного счастья и долголетия.

*«Будем долголетни, как люди и как народ!»* - говорит нам наш современник Дмитрий Сергеевич Лихачёв – доктор философских наук, профессор, Герой социалистического труда, лауреат государственных премий, почётный член многих зарубежных академий, первый кавалер ордена Андрея Первозванного после его восстановления.

В 1984 году имя Д.Лихачёва присвоено малой планете.

Скончался академик 30 сентября 1999 года в Санкт - Петербурге на 93-м году жизни.

Сегодня через века и годы к вам обратился один из великих людей - Дмитрий Сергеевич Лихачёв.

#### **5. Творческое задание.**

Учитель: Дома попробуйте написать своё обращение к современникам или потомкам, какими вы хотите их видеть? Используйте опыт старших и своё видение мира.

#### **6. Ритуал прощания.**

Учитель: В народе существует поверье, что горящая свеча очищает человека от всего плохого и пока она горит, у него есть надежда, поэтому мы заканчиваем нашу встречу романсом Андрея Макаревича *«Пока горит свеча»*.

*/Гаснет свет. Зажигаются свечи. Звучит романс Андрея Макаревича «Пока горит свеча»/*